

Künstlersozialversicherungsgesetz (KSVG)

Datum 16.07.2024

Name des/der Referenten/-in Andreas Kißling

Agenda

Künstlersozialversicherung

- Versicherungspflichtiger Personenkreis
- Verfahren und allgemeine Erläuterungen zur KSV
- Kunstbegriff – Zusammenhänge zur KSA

Künstlersozialabgabe

- Abgabepflichtige Unternehmen/Verwerter
- Abgabepflichtige Entgelte/Bemessungsgrundlage
- Honorare/Nebenkosten
- Praxisbeispiele
- Abgabefreie Entgelte (z. B. GmbH, Reisekosten)
- Folgen der Abgabepflicht
- Melde-, Aufzeichnungs-, Vorlagepflicht, Verfahren

Allgemeines

Anschrift: Gökerstr. 14, 26384 Wilhelmshaven

Telefon: 04421 9289000

E-Mail: abgabe@kuenstlersozialkasse.de
auskunft@kuenstlersozialkasse.de

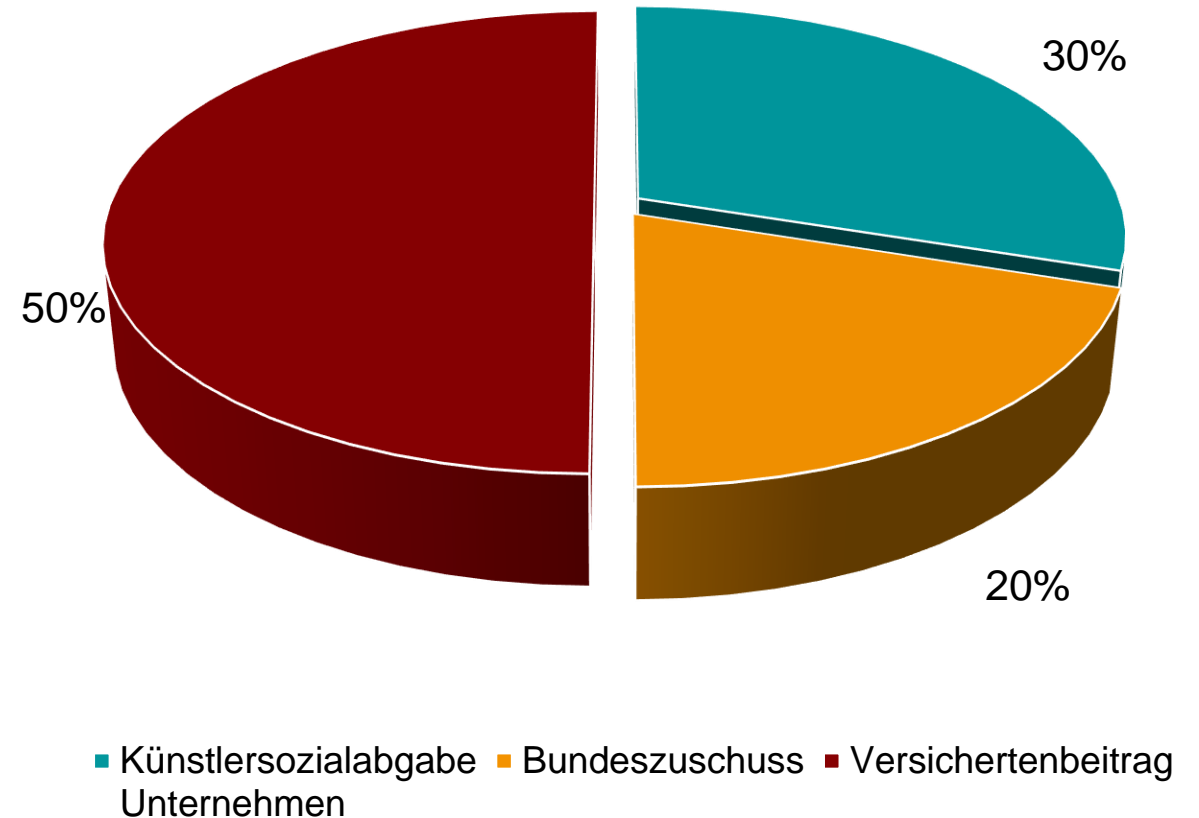
- Bundesweite Zuständigkeit
- Zurzeit (01.01.2024) **191.099 Versicherte**
- Zurzeit (01.01.2024) ca. 220 Beschäftigte
- Beirat: 24 Mitglieder, paritätische Besetzung (Verwerter, Versicherte)

Künstlersozialversicherung

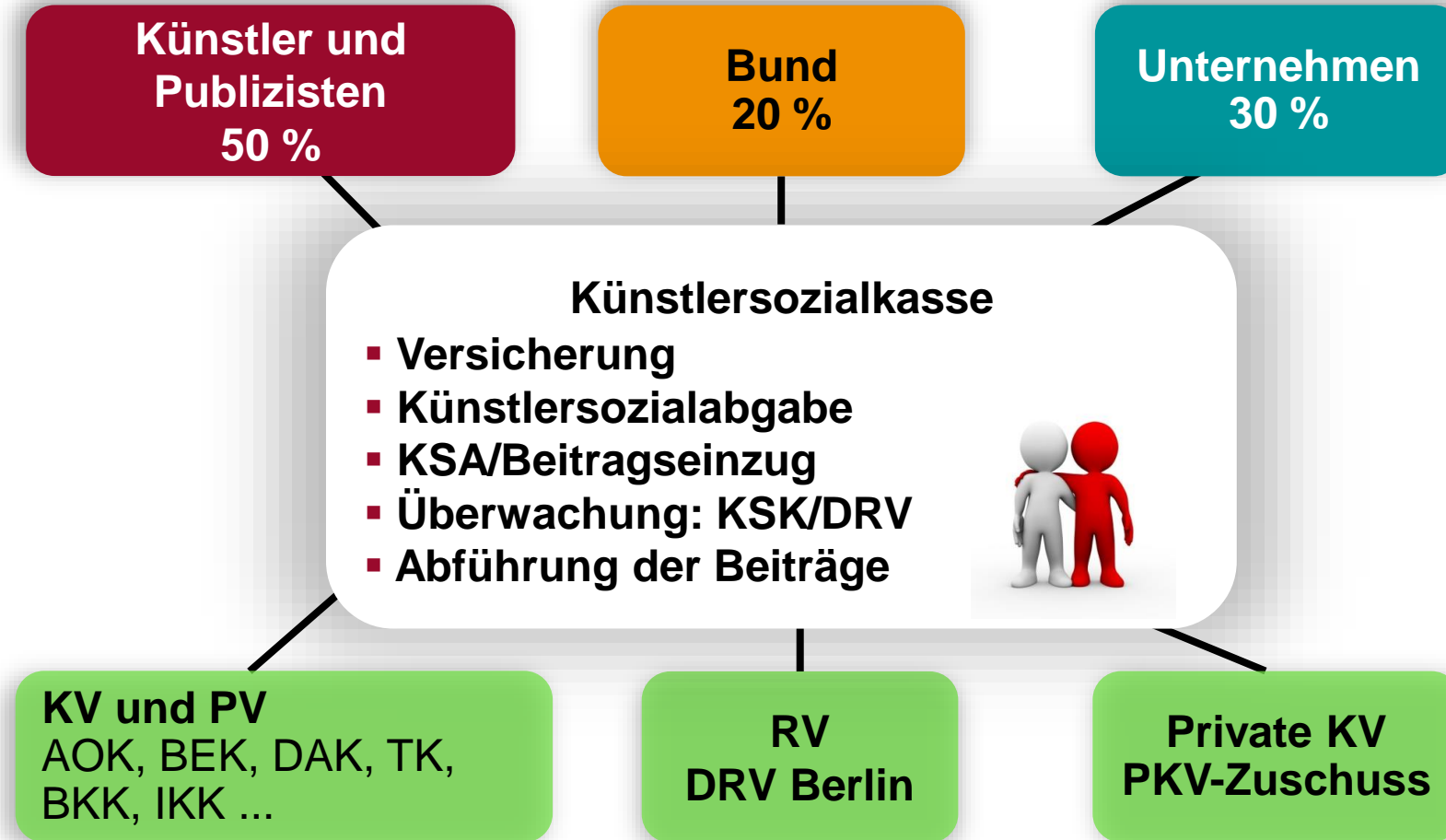
- Rechtsgrundlagen:
- Künstlersozialversicherungsgesetz (KSVG) seit 1983/1992
 - Sozialgesetzbuch (SGB)
- Gesetzliche
- Rentenversicherung
 - Krankenversicherung
 - Pflegeversicherung
- für Selbständige
- Künstler
 - Publizisten
- Vorteile für die Versicherten**
- Halber Pflichtbeitragssatz
 - Einkommensbezogene Pflichtbeiträge
 - Gleiche Leistungen wie bei Arbeitnehmern

Wie wird die KSK finanziert?

- Versicherte tragen die Hälfte der Beiträge
- Sozialversicherungsrechtliche Gleichstellung mit Arbeitnehmern
- Privilegierung gegenüber anderen Berufsgruppen von Selbständigen
- die zweite Beitragshälfte tragen Unternehmer und der Bund
- die Verwaltungskosten der KSK trägt der Bund



Organisation der Künstlersozialversicherung



Gesetzesnovellen 2007/2015

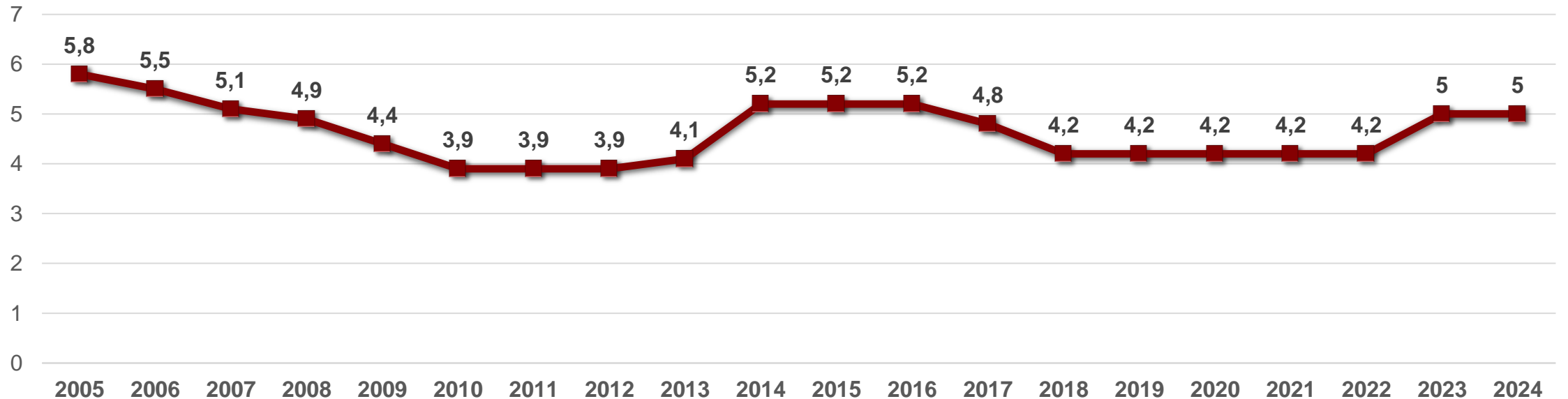
- Finanzierung der Künstlersozialversicherung bei steigenden Versichertenzahlen gesichert
- Künstlersozialversicherung und Kulturstandort Deutschland gestärkt

- DRV übernimmt **umfassende** Betriebsprüfung der Arbeitgeber/-innen
- DRV erfasst abgabepflichtige Unternehmen
- Systematische Überprüfung der Versichertenmeldungen

Novellierungen erfolgreich?

Mit der Novellierung 2015 sollte insbesondere der stetig angewachsene Abgabebesatz gesenkt werden.

Abgabebesätze 2005 - 2024



Künstlersozialabgabe

§ 23 KSVG

Die Künstlersozialkasse erhebt von den zur Abgabe Verpflichteten eine Umlage (Künstlersozialabgabe) nach einem Vomhundertsatz der Bemessungsgrundlage.

Typische Unternehmen/Verwerter



- Verlage, Presseagenturen und Bilderdienste
- Theater, Orchester, Chöre und vergleichbare Unternehmen
- Theater-, Konzert- und Gastspieldirektion, sonstige Unternehmen
- Rundfunk, Fernsehen
- Hersteller bespielter Bild- und Tonträger
- Galerien, Kunsthandel
- Werbung/Öffentlichkeitsarbeit für Dritte
- Varieté, Zirkus und Museen
- Aus- und Fortbildungseinrichtungen

Eigenwerbung/Öffentlichkeitsarbeit




- Unternehmer betreiben für das eigene Unternehmen
- Werbung oder Öffentlichkeitsarbeit
- und erteilen Aufträge an selbständige Künstler oder Publizisten
- mit einer Gesamtsumme (Gesamtaufträge) aller gezahlten Entgelte in einem Kalenderjahr von **über 450 €**.

Ausnahmen:

- private Hochzeits- oder Geburtstagsfeier
- Betriebsfest nur für feste Mitarbeiter und Angehörige

Generalklausel I.

Nutzung künstlerischer / publizistischer Werke oder Leistungen

-  ■ Unternehmer erteilen Aufträge an selbständige Künstler oder Publizisten
-  ■ mit einer Gesamtsumme (Gesamtaufträge) aller gezahlten Entgelte in einem Kalenderjahr von **über 450 €**
-  ■ um deren Werke oder Leistungen für Zwecke des eigenen Unternehmens zu nutzen
- wenn im Zusammenhang mit dieser Nutzung Einnahmen erzielt werden sollen.

Generalklausel II.

Veranstaltungen mit künstlerischen / publizistischen Werken oder Leistungen

Abgabepflicht besteht für sonstige Unternehmer, die in einem Kalenderjahr

- **mehr als drei** Veranstaltungen durchführen,
- in denen künstlerische oder publizistische Werke oder Leistungen aufgeführt oder dargeboten werden
- wenn in diesem Zusammenhang Aufträge an selbständige Künstler oder Publizisten erteilt werden von **über 450 €** (Gesamtsumme/Gesamtaufträge)
- um mit dieser Nutzungen Einnahmen zu erzielen

§ 2 KSVG Kunstbegriff

Der Kunstbegriff wurde vom Gesetzgeber im Wesentlichen nur grob vorgegeben (Künstlerkatalog).

Zusätzlich unterliegt die Entwicklung des Kunstbegriffs dem Wandel der Zeit (z. B. Webdesign) und wird durch die allgemeine Verkehrsauffassung und die Sozialgerichte mit geprägt.

4 Kunstbereiche

- Wort
- Bildende Kunst/Design
- Darstellende Kunst
- Musik

Angaben zur selbständigen künstlerischen / publizistischen Tätigkeit

1 Welche der folgenden Tätigkeiten üben Sie **selbständig und erwerbsmäßig**, d. h. zum Zwecke der Erzielung von Arbeitseinkommen, aus? (Mehrere Nennungen möglich)

Im Bereich Wort:

- W 01 Autor/in - Belletristik
- W 02 Autor/in für Bühne, Film, Funk, Fernsehen, Multimedia
- W 07 Autor/in – Sach-, Fach-, Wissenschaftsliteratur
- W 04 Journalist/in, Redakteur/in - Wort
- W 05 Journalist/in, Redakteur/in - Bild, Layout, Multimedia
- W 09 Urheber/in von Bearbeitungen (z. B. Übersetzer/in, Synchronautor/in)
- W 03 Lektor/in
- W 08 Fachfrau/Fachmann für Öffentlichkeitsarbeit oder Werbung (Text) ¹
- W 10 Ausbilder/in im Bereich Publizistik
- W 19 Ähnliche selbständige publizistische Tätigkeit im Bereich Wort ^{1, 3}; Art der Tätigkeit:

Im Bereich bildende Kunst/Design:

- B 03 Maler/in, Zeichner/in, Illustrator/in
- B 01 Bildhauer/in
- B 02 Konzeptkünstler/in, Experimentelle/r Künstler/in
- B 05 Performance-/Aktionskünstler/in
- B 06 Medienkünstler/in
- B 07 Künstlerische/r Fotograf/in, Fotodesigner/in, Werbefotograf/in
- B 09 Grafik-, Kommunikations-, Werbedesigner/in
- B 16 Medien-Designer/in, Webdesigner/in, Interface-designer/in
- B 17 Game-Designer/in
- B 18 Industrie-, Mode- ¹, Textil-Designer/in ¹
- B 15 Ausbilder/in im Bereich bildende Kunst / Design ²
- B 19 Ähnliche selbständige künstlerische Tätigkeit im Bereich bildende Kunst/Design ¹; Art der Tätigkeit:

Beispiele aus dem Fragebogen zur Prüfung der Versicherungspflicht Bereiche Wort und bildende Kunst/Design

- Für die Künstlersozialabgabe ist die ausgeübte Tätigkeit wichtig – nicht die Berufsbezeichnung.
- Als was ist jemand für mich tätig geworden

Beispiele Bereich – Wort

| Bereich W O R T | |
|---|---|
| künstlerische / publizistische Tätigkeit | <u>keine</u> künstlerische / publizistische Tätigkeit |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Kurse, Seminare, Lehrgänge im Rahmen einer publizistischen Aus- oder Fortbildung, z. B.<ul style="list-style-type: none">- Verfassen von Gedichten, Romanen, Kurzgeschichten- Erstellen von Beiträgen für Fernseh- und Rundfunk, Theater, Film, Zeitungen und Zeitschriften, sowie auch für Werbung und Öffentlichkeitsarbeit | <ul style="list-style-type: none">▪ Kommunikation und Rhetorik▪ Schreibkurse und Stilkunde▪ Sprachkurse |

Beispiele Bereich – Bildende Kunst

| Bereich BILDENDE KUNST | |
|---|--|
| künstlerische / publizistische Tätigkeit | <u>keine</u> künstlerische / publizistische Tätigkeit |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Malen, Zeichnen, Grafik <ul style="list-style-type: none"> - alle Techniken (z. B. Radierungen, Comiczeichnungen und Porträtmalerei) - alle Motive - alle Stile ▪ Computergrafik ▪ Bildhauerei, Plastik ▪ Künstlerische Fotografie, Werbefotografie ▪ Airbrush; außer bei Verwendung von Schablonen | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Einführung in Leben und Werke einzelner Künstler ▪ Erläuterung einzelner Werke, Stile, Kunstgattungen ▪ Handwerk, Handarbeit, Kunsthandwerk <ul style="list-style-type: none"> - Gold- und Silberschmieden - Schmuckobjekte - Emaillieren - Töpfern - Raku (Keramikkunst) - Färbetechnik, Batik - Patchwork, Puppenmachen - Klöppeln - Origami (Papierfaltkunst) - Ikebana (Blumensteckkunst) - Kalligraphie (Schönschreibkunst) |

| Im Bereich Musik: | | Im Bereich darstellende Kunst: | |
|-------------------|---|--------------------------------|--|
| M 01 | <input type="checkbox"/> Komponist/in | D 02 | <input type="checkbox"/> Schauspieler/in (Bühne, Film, Werbung), Performer/in ³ |
| M 03 | <input type="checkbox"/> Musikbearbeiter/in, Arrangeur/in | D 14 | <input type="checkbox"/> Sängerdarsteller/in |
| M 02 | <input type="checkbox"/> Librettist/in, Textdichter/in | D 01 | <input type="checkbox"/> Tänzer/in ³ (Ballett, Tanztheater, Musical, Show, Bühne) |
| M 04 | <input type="checkbox"/> Dirigent/in, Chorleiter/in, Musikalische/r Leiter/in | D 15 | <input type="checkbox"/> Sprecher/in (Hörbuch, Film, Werbung) |
| M 07 | <input type="checkbox"/> Musiker/in (Orchester-, Kammer-, Bühnenmusik) | D 03 | <input type="checkbox"/> Moderator/in, Conférencier/cière |
| M 12 | <input type="checkbox"/> Musiker/in (Pop-, Rock-, Tanz-, Unterhaltungsmusik) | D 05 | <input type="checkbox"/> Kabarettist/in, Comedian, Unterhaltungskünstler/in |
| M 14 | <input type="checkbox"/> Musiker/in (Jazz-, improvisierte Musik) | D 04 | <input type="checkbox"/> Puppen-, Marionetten-, Figurenspieler/in |
| M 08 | <input type="checkbox"/> Sänger/in (Lied, Oper, Operette, Chor) | D 06 | <input type="checkbox"/> Artist/in, Clown/in, Zauberer/Zauberin (Zirkus, Bühne) ¹ |
| M 11 | <input type="checkbox"/> Sänger/in (Pop-, Rock-, Jazz-, Unterhaltungsmusik) | D 07 | <input type="checkbox"/> Regisseur/in, Filmemacher/in, Spielleiter/in, Regieassistent/in |
| M 15 | <input type="checkbox"/> Künstlerisch-technische/r Mitarbeiter/in im Bereich Musik ¹ ; Art der Tätigkeit: <input type="text"/> | D 16 | <input type="checkbox"/> Choreograf/in, Ballett-/Tanzmeister/in |
| M 16 | <input type="checkbox"/> Musiklehrer/in, Ausbilder/in im Bereich Musik | D 08 | <input type="checkbox"/> Dramaturg/in ³ |
| M 19 | <input type="checkbox"/> Ähnliche selbständige künstlerische Tätigkeit im Bereich Musik ¹ , Art der Tätigkeit: <input type="text"/> | D 09 | <input type="checkbox"/> Bühnen-, Szenen-, Kostüm-, Maskenbildner/in, ³ Lightdesigner/in |
| | | D 17 | <input type="checkbox"/> Kameramann/Kamerafrau, Cutter/in, Editor/in |
| | | D 11 | <input type="checkbox"/> Künstlerisch-technische/r Mitarbeiter/in im Bereich darstellende Kunst ¹ ; Art der Tätigkeit: <input type="text"/> |
| | | D 12 | <input type="checkbox"/> Ausbilder/in im Bereich darstellende Kunst ² |
| | | D 13 | <input type="checkbox"/> Theaterpädagoge/in |
| | | D 19 | <input type="checkbox"/> Ähnliche selbständige künstlerische Tätigkeit im Bereich darstellende Kunst ¹ ; Art der Tätigkeit: <input type="text"/> |

Beispiele aus dem Fragebogen zur Prüfung der Versicherungspflicht Bereiche Musik und darstellende Kunst

- Für die Künstlersozialabgabe ist die ausgeübte Tätigkeit wichtig – nicht die Berufsbezeichnung.
- Als was ist jemand für mich tätig geworden

Beispiele Bereich – Musik

| Bereich M U S I K | |
|---|--|
| künstlerische / publizistische Tätigkeit | <u>keine</u> künstlerische / publizistische Tätigkeit |
| <ul style="list-style-type: none">▪ Instrumentalunterricht▪ Gesangsunterricht▪ Chorleitung▪ Orchesterleitung | <ul style="list-style-type: none">▪ Einführung in Leben und Werke einzelner Komponisten▪ Analyse und Theorie einzelner Musikwerke oder -gattungen |

Beispiele Bereich – Darstellende Kunst

| Bereich DARSTELLEND E KUNST | |
|---|---|
| künstlerische / publizistische Tätigkeit | <u>keine</u> künstlerische / publizistische Tätigkeit |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tanzformen, die an Vorausbildungsschulen oder anerkannten Ausbildungseinrichtungen für Bühnentanz unterrichtet bzw. aufgeführt werden, z. B. <ul style="list-style-type: none"> - Klassisches Ballett - Bühnentanz (Tanztheater, Musicalsanz u. ä.) ▪ Theaterspiel (Clowntheater, inkl. Puppenspiel) ▪ Zirkus- und Varietédarbietungen ▪ Film <ul style="list-style-type: none"> - Drehbuch - Kamera - Regie - Choreographie | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tänze, die zu Zwecken des Sports, der Fitness, Freizeitgestaltung oder zu anderen Zwecken (z.B. Stärkung der Persönlichkeit) unterrichtet bzw. aufgeführt werden: <ul style="list-style-type: none"> - Turniertanz - Spiritueller Tanz - Tanztherapie - Gymnastik/Tanz - Gesellschaftstanz - Standardtanz - Folkloristischer Tanz |

Künstlersozialabgabe

Grundsätzlich gilt:

Jede Inanspruchnahme künstlerischer oder publizistischer Werke oder Leistungen von **natürlichen Personen oder Personengesellschaften** (z. B. Einzelfirma, GbR, Partnerschaftsgesellschaft, eingetragener Kaufmann/e. K.) führt

- entweder zur Künstlersozialabgabepflicht
- oder zur Beitragspflicht in der allgemeinen Sozialversicherung

Bemessungsgrundlage

Die Künstlersozialabgabe ist

- ein fremdnütziger Sozialversicherungsbeitrag
- unabhängig von der Versicherungspflicht des Künstlers oder Publizisten
- nicht durch privatrechtliche Vereinbarungen abdingbar

Abgabepflichtige Unternehmen zahlen Entgelte für künstlerische oder publizistische Werke oder Leistungen an selbständige Künstler/Publizisten.

Bemessungsgrundlage

- Gagen
- Honorare
- Tantiemen
- Lizenzen
- Ausfallhonorare

usw.

- Sachleistungen
- Nebenkostenersatz
- Material
- Hilfskräfte
- Fremdkosten
- Equipment
- Transportkosten

usw.

Künstlersozialabgabefrei sind...

- Zahlungen an juristische Personen, z. B. **GmbH**, AG, e. V.
- Zahlungen an KG, OHG und GmbH & Co. KG
- Zahlungen an Verwertungsgesellschaften, z. B. GEMA, VG Bild-Kunst, VG Wort, GVL
- die ausgewiesene Umsatzsteuer
- steuerfreie Aufwandsentschädigungen, z. B. Reisekosten
- steuerfreie Zahlungen gem. § 3 Nr. 26 EStG (Übungsleiterpauschale)
- Gewinnzuweisungen an Gesellschafter

Steuerfreie Aufwandsentschädigung

Reisekosten des selbständigen Künstlers/Publizisten

Reisekosten sind

- Fahrkosten: **nachgewiesene** Aufwendungen oder im Rahmen der steuerlichen Pauschalen
- Verpflegungsmehraufwand (im Rahmen der steuerlichen Pauschalen)
- Übernachtungskosten: **nachgewiesene** Aufwendungen
- Reisenebenkosten: **nachgewiesene** Aufwendungen
- übliche Bewirtungskosten (Nachweis, s. EStR Abschnitt 21)

Übungsleiterpauschale

- öffentlich-rechtliche Institutionen oder
- anerkannte gemeinnützige, mildtätige oder kirchliche Einrichtungen
 - zahlen an Nebenberufler
 - Ausbilder, Übungsleiter, Chorleiter, Dirigenten oder andere Künstler
 - steuerfrei bis zu 3.000 € im Jahr (bis 2020 = 2.400 €)
 - schriftliche Bestätigung des Künstlers/Publizisten
 - [Informationsschrift 24 Übungsleiterpauschale inkl. Vordruck](#)

Abgabepflicht der Unternehmen

Abgabepflichtige Unternehmen müssen die Künstlersozialabgabe unabhängig davon zahlen, ob der einzelne Künstler oder Publizist versichert ist.

Niemand braucht deshalb zu befürchten, durch die Versicherungspflicht bei den abgabepflichtigen Auftraggebern einen Nachteil zu haben.

Nicht maßgeblich sind:

- die Staatsangehörigkeit
- der ständige Aufenthalt
- die steuerliche Einstufung (z. B. als Gewerbebetrieb) oder
- die Zahl der Arbeitnehmer des Künstlers oder Publizisten
- keine gesetzliche Hinweispflicht von Seiten der Künstler

Mögliche Doppelstellung:
versicherter Künstler/Publizist und
abgabepflichtiger Unternehmer

1. Beispiel zur Bemessungsgrundlage

Rechnung an
Werbeagentur
Dombrowski GmbH
Vereinigungsstr. 1
10357 Berlin

Norbert Blitze
Fotodesigner
Nordseestr. 1
26389 Wilhelmshaven

| | |
|------------------------|----------|
| Aufnahmehonorar | 2.000,00 |
| Bildrechte f. ein Jahr | 500,00 |
| Studiomiete | 400,00 |
| Model-Gage | 1.200,00 |
| Hair-Styling | 150,00 |
| Reisekosten Model | 110,00 |

| | |
|-----------------------|---------------|
| Reisekosten N. Blitze | |
| 100 km á 0,30 | 30,00 |
| netto | 4.390,00 |
| Umsatzsteuer | <u>834,10</u> |
| | 5.224,10 |

Meldesumme: 4.360,00 €

2. Beispiel zur Bemessungsgrundlage

Rechnung an
Gemeinde Überall
Touristikzentrale
Ostseestr. 5
99999 Überall

Werbeagentur
Max Muster
Nordseestr. 3
26389 Wilhelmshaven

| | |
|--|--------------------------------|
| Vorgespräche bzw. Abstimmung der neuen Touristikzeitschrift „Ostseedüne“ 1/2020 | 500,00 |
| Entwurf/Gestaltung/Layout/Reinzeichnung der o. g. Ausgabe | 3.250,00 |
| Druckkosten lt. Beleg f. 5.000 Exemplare | 10.000,00 |
| | Netto 13.750,00 |
| 19 % Umsatzsteuer (auf 3.750,00 €) | <u>665,00</u> |
| Gesamt | <u><u>14.415,00</u></u> |

Nachträgliche Vervielfältigungskosten

Nicht zum Entgelt gehören Leistungen, die für sich genommen nicht künstlerische sind und erst nach Abschluss der künstlerischen Leistung oder Erstellung des künstlerischen Werkes anfallen und für den Erhalt oder die Möglichkeit zur Nutzung des Werkes nicht erforderlich sind (z. B. Vervielfältigungskosten).

3. Beispiel zur Bemessungsgrundlage

Rechnung an
Unternehmen XY
Heiserstraße 13
10359 Berlin

Willi W.
Muffendorfer Str. 13
53177 Bonn

| | |
|--|------------------------|
| Technische Beratung | 200,00 € |
| Webhosting (Bereitstellung von Speicherplatz) | 150,00 € |
| <u>Zwischensumme</u> | <u>350,00 €</u> |
| Programmierung | 250,00 € |
| Mehrwertsteuer 19 % | 114,00 € |
| <u>Gesamt</u> | <u>714,00 €</u> |

4. Beispiel zur Bemessungsgrundlage

Rechnung an
Handwerksbetrieb
Ernst-Richard-Funke-Str. 56
95119 Naila

Johannes P.
Gringsstraße 40
53177 Bonn

Erstellung Website 1.500,00 €

Aufwände für Fotos
(inkl. Künstlersozialabgabe) 521,00 €

Auslagen 20,00 €

Zwischensumme **2.041,00 €**

Mehrwertsteuer 19 % 387,79 €

Gesamt **2.428,79 €**

Folgen der Abgabepflicht

- Meldung der Entgelte (bis 31.03. für Vorjahr), § 27 KSVG
- Zahlung der Abgabe und der Vorauszahlungen, § 27 KSVG
- Aufzeichnungen der Entgelte, § 28 KSVG
- Auskunft- und Vorlagepflichten, § 29 KSVG

bei Verstößen:

- Schätzung der Entgelte, § 27 KSVG
- Säumniszuschläge, § 30 KSVG
- Bußgeld, § 36 KSVG

Auskunfts- und Vorlagepflicht, § 29 KSVG

- über alle Tatsachen zur Feststellung
 - der grundsätzlichen Abgabepflicht
 - der Höhe der Künstlersozialabgabe
- fortlaufende Aufzeichnungen über die abgabepflichtigen Entgelte
- alle den Aufzeichnungen zugrunde liegenden Unterlagen
- alle zum Rechnungswesen gehörenden Geschäftsbücher
- sonstige Unterlagen (z. B. Verträge, Vereinbarungen)
- Meldungen an andere Sozialversicherungsträger
- Prüfberichte der Sozialversicherungsträger und Finanzbehörden

§ 32 KSVG Ausgleichsvereinigung (AV)

- Gründung durch abgabepflichtige Unternehmen einer Branche oder eines Verbandes
- Vereinbarung mit der KSK über abweichende Berechnungsgrößen
- Zustimmung des Bundesamtes für Soziale Sicherung
- Ausgleichsvereinigung



- meldet die maßgeblichen Berechnungsgrößen
- zahlt die Künstlersozialabgabe und die Vorauszahlungen mit befreiender Wirkung für die Mitglieder
- kann Verwaltungskosten geltend machen

§ 32 KSVG Ausgleichsvereinigung (AV)

Vorteile für Unternehmer:

- keine Aufzeichnungen
- keine Meldungen
- keine Zahlungen an die KSK
- keine Betriebsprüfungen

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Postanschrift:

Künstlersozialkasse
26380 Wilhelmshaven

Service Center:

Montag bis Freitag 9:00 bis 16:00 Uhr
04421 9289000

E-Mail für Rückfragen:

abgabe@kuenstlersozialkasse.de
auskunft@kuenstlersozialkasse.de

Weitere Informationen:

www.kuenstlersozialkasse.de
[Service und Medien](#)
[Webseminare](#)
[Häufig gestellte Fragen / FAQ](#)